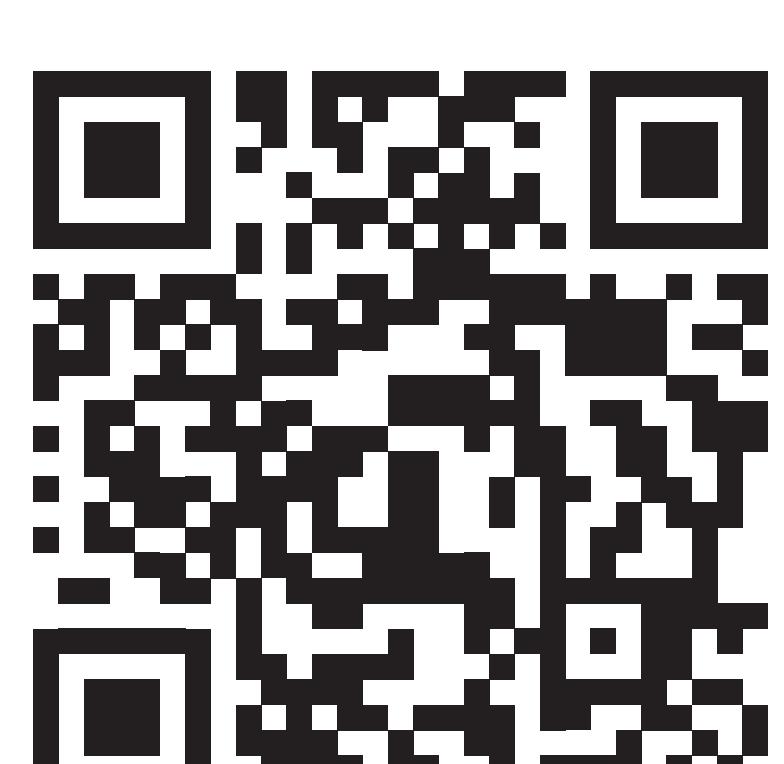


Web 3.0 e AI: informare educare divertire

Idee, strumenti, pratiche per orientarsi in un mondo troppo intelligente

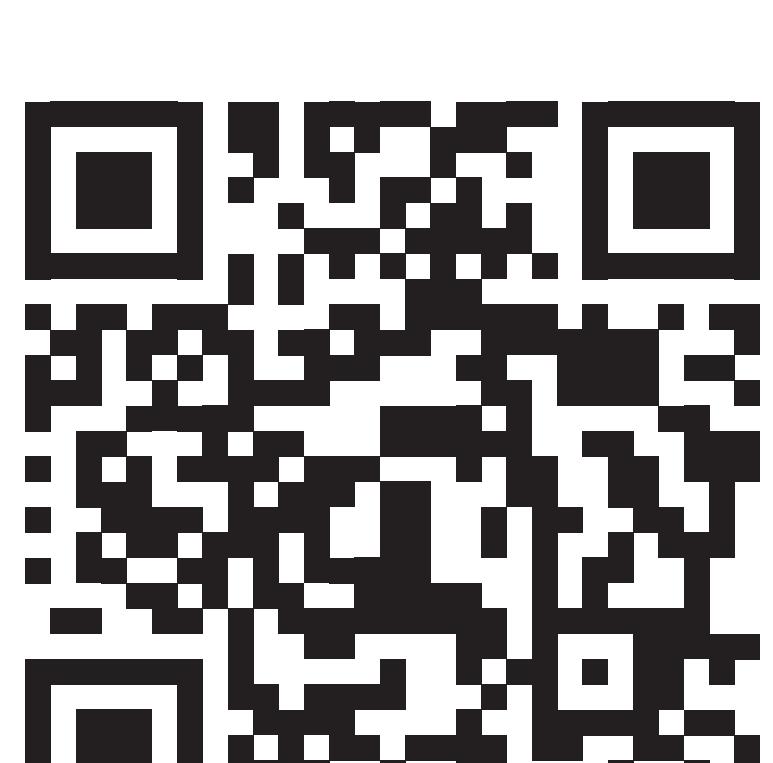
Comprendere e governare
le tecnologie emergenti,
promuovendo un approccio
consapevole e innovativo.
Organizzato in modalità
ibrida (in presenza e online),
il festival si articola
in quattro giornate
di riflessioni, confronti,
laboratori e presentazioni
(start up, libri, opere d'arte)



www.minidigitalfestival.it

MINIDIGITAL
FESTIVAL 2025
PARMA
15-18 ottobre

Università di Parma
Oratorio Nuovo



www.minidigitalfestival.it

Promosso da



Dipartimento Dusic
Corso di Giornalismo, Cultura Editoriale,
Comunicazione Ambientale e Multimediale
Lab Neuroscience & Humanities
dell'Università di Parma

Con il patrocinio di



PROGRAMMA

15 ottobre Informare

Al nei media, nell'informazione e nella comunicazione.
Giornalismo automatico e giornalisti aumentati.

In collaborazione con Ordine Giornalisti Emilia-Romagna

- UNIVERSITÀ DI PARMA - AULA B, VIA D'AZEGLIO 85
- 9.00 | Saluti Marco Deriu, Presidente Corso di laudera in Giornalismo, cultura multimediale e comunicazione ambientale
 - 9.15 | Apertura
 - 9.20 - 9.40 | Con l'AI come cambia il lavoro in redazione | Davide Nitrosi, Vice Direttore Quotidiano Nazionale
 - 9.50 - 10.10 | Raccontarla giusta: come si fa il fact-checking politico | Giovanni Zagni, direttore Pagella politica
 - 10.20 - 10.40 | Journalism Media Marketing: editori vs influencer nel mercato della content economy | Pasquale Ancona, Head social di Class Editori
 - 10.40 - 11.40 | Il futuro della content strategy | Eduoard Gibert, Senior Manager, Strategies Financial Times
 - 11.10 | Pausa caffè
 - 11.40 - 12.00 | Raccontare l'AI facendosi capire dagli umani | Matteo Montan, fondatore di Jhumans/AI
 - 12.00 - 12.50 | Giornalismo investigativo nell'era dell'intelligenza artificiale | Giorgio Mottola, Report Rai 3
 - 12.00 - 12.50 | Dal locale al globale: app AI e ricerca OSINT | Alex Orlowski, analista, Diego Remaggi, giornalista, Wateronmars

Laboratorio A

UNIVERSITÀ DI PARMA - AULA D, B.GO CARISSIMI

- 14.30 - 16.30 | Giornalismo aumentato con WordPress e IA: workshop pratico con MyType | Sara Forni, Product Manager Innovation e MyType

Laboratorio B

INFO POINT, SOTTOPASSO PONTE DI MEZZO

- 14.00 - 16.00 | AI in action. Laboratorio pratico su bot e creazione di campagne marketing | Fausto Walter Turco, fondatore e Ceo di Mydigit

Presentazioni

FELTRINELLI, VIA FARINI, PARMA

- 18.00 | Oltre la tecnologia | P.C. Rivoltella, S. Moriggi, V. Gallesse (Cortina editore)

Turisti della realtà. Come il mondo finì per diventare un contenuto social

Francesco Marino, Tlon, Conduce: Giorgio Tiani

16 ottobre Informare. Prevedere

UNIVERSITÀ DI PARMA - AULA B, VIA D'AZEGLIO 85

Moderata: Alessandro Giaume

- 9.00 - 9.30 | In the Age of AI. 10 trends | Simone Puorto, keynote speaker e MBA Lecturer
- 9.40 - 10.30 | Faceless creator. È l'AI che ci mette la faccia | Luca Sabia, Coventry University
- 10.10 - 10.30 | AI per la creatività. La cassetta degli attrezzi. Gratuita, accessibile a tutti, a portata di mouse. | @veravox, facilitatrice digitale
- 10.40 - 11.00 | Bitcoin e Web 3.0: l'estetica "dell'improbabile" valore decentralizzato | Gianluca Fioravanti, Italian Partner presso LutherOne, Imprenditore, Andragogo
- 11.10 | Pausa caffè
- 11.20 - 11.40 | Università aperta. Società e cultura digitale | Nunzio Mastrolia, direttore Stroncature@substack.com
- 11.40 - 12.00 | Mai più senza. Io e il mio smartphone | Presentazione della ricerca curata da un gruppo di docenti e studenti del corso di Giornalismo UniPr. Primo step
- 12.00 - 12.20 | ChatGPT come ibrido tra un amico, un familiare e il terapeuta | Duy Le, The Frog Society
- 12.20 - 12.40 | Empatia artificiale. Parla: l'algoritmo ti ascolta. L'IA è un "amico perfetto" | Antonio Palmieri, Presidente Fondazione Pensiero solido

Laboratorio A

UNIVERSITÀ DI PARMA - AULA K 2, VIA D'AZEGLIO 85

Laboratorio B

CORALE VERDI, V.LO ASDENTE

- 18.00 | Presentazione di Liffo: primo robot chef italiano con AI - dimostrazione tecno-gastronomica | Conduce Alberto Monteverdi | partecipano fra gli altri Manuela Soressi (giornalista food&wine), Alessandra Ravaoli (PR e comunicazione prodotti doc e IGP), Davide Cassi (Future cooking Lab, Università di Parma)

17 ottobre Educare e intrattenere

UNIVERSITÀ DI PARMA - AULA FERRARI, VIA D'AZEGLIO 85

- 9.00 - 9.50 | Il caso Ipnocracy | Un movimento filosofico – e un filosofo – generati con l'intelligenza artificiale. Più veri del falso. Un caso che ha sovrrotto le tradizionali categorie di pensiero. | Con il suo autore Andrea Colamedici dialogano Vittorio Gallesse e Antonio D'Aloia (Università di Parma)
- 9.50 - 10.10 | Educazione civica digitale | L'esperienza dell'Istituto La Salle | Jenny Paita con la Dirigente e alcuni studenti
- 10.20 - 10.45 | Didattica ibrida, scuola in movimento | Saperi, competenze, età e luoghi che trans-convergono. Esperienza che coinvolge quattro paesi europei e integra tecnologia e territorialità, innovazione e memoria | Marco Valesi, Essex University
- 10.50 | Pausa caffè
- 11.00 | Incontriamoci nel metaverso. Realtà aumentata, ambienti immersivi, gemelli digitali: non sono solo giochi | Partecipano fra gli altri: Twine (Museo del vino di Marsala), Read (Lugano), Accademia del Caffè (Firenze), Napoli Tourism Metaverse | Guida: Giulia Sichel
- 11.50 - 12.10 | Il digitale per la diffusione del patrimonio culturale | Quali usi per le nuove tecnologie nel settore culturale? Alcuni esempi pratici di esperienze immersive realizzate grazie all'uso sinergico di fotogrammetria, progettazione e modellazione di ambienti virtuali e realtà estesa. | A cura di E-MUSE | (prova pratica con visori per il pubblico con proseguimento nel pomeriggio)
- 12.20 - 12.40 | Metaverso e AI: tra hype e rigetto | Come ridurre le resistenze e sviluppare l'entusiasmo per sfruttare le enormi potenzialità pratiche e comunicative di queste tecnologie | Adriano Farina, E-MUSE

Laboratorio A

UNIVERSITÀ DI PARMA - AULA K 2, VIA D'AZEGLIO 85

- 14.30 - 16.30 | AI Coding Lab | Laboratorio interattivo e collaborativo che guida i partecipanti nello sviluppo di una webapp sfruttando l'IA come strumento di supporto e accelerazione | Michele Laurelli, Algoretico

Laboratorio B

UNIVERSITÀ DI PARMA - AULA K 1, VIA D'AZEGLIO 85

- 14.30 - 16.30 | L'IA è mia e me la gestisco io. Transizioni digitali sostenibili. IA autogestita | Sono possibili "usi locali" di IA? Ci si può sottrarre all'abbraccio di ChatGPT, Gemini e Claude? (max 20 persone con device appreso e voglia di "smanettare") | Carlo Milani e Agnese Crocchi (CIRCE, tecnologie conviviali)

Presentazione con happening

FELTRINELLI, VIA FARINI, PARMA

- 18.00 | I commentatori della domenica. LinkedIn e X (Twitter): le social star della porta accanto | A. Maestri, G. Roselli, G. Tiani (Leditizioni) | Con performance finale di Paul Sears, che introdurrà il suo recente a-libro /PROMPT (un'autobiografia), ne leggerà un estratto e poi, con Paolo Migone, converrà con il pubblico.

18 ottobre Web 3.0 e PA.

La sfida dell'AI e la necessità trovare
lo spirito originario di Internet

ORATORIO NUOVO

- 9.30 | Apertura | Alberto Salarelli, Università di Parma
- 9.45 | Lo stato dell'arte. Un'overview | A cura del Corso di Giornalismo UniPr
- 10.10 - 10.40 | Diritti e tecnologie per la cittadinanza digitale | Paolo Camuti Borani, Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento per la trasformazione digitale
- 10.40 - 11.00 | Il gemello digitale del Comune di Parma | Caterina Bonetti, Assessore all'Innovazione del Comune di Parma
- 11.00 | Pausa caffè
- 11.10 - 11.40 | L'applicazione dell'intelligenza artificiale in sanità: ambiti, contesti, rischi e potenzialità | Andrea Nicolini, Fondazione Bruno Kessler
- 11.40 - 12.10 | C'era una volta Iperbole (Bologna) e c'è ancora | Ma non ci sono più lo spirito e la visione che agli inizi di internet caratterizzavano le amministrazioni locali | Stefano Bonaga, filosofo, allora assessore e ispiratore del progetto
- 12.10 | Discussione e conclusioni

Con il contributo di



Mediapartnership

